



SALA THAIS - LORCA

EXPOSICION DE OLEOS

Muñoz Barberán

Continúa el pintor Manuel Muñoz Barberán sus frecuentes contactos con la ciudad de Lorca, tan querida por él, con esta nueva exposición. Que en un principio pensó como un recuento extenso de los paisajes que había visto y recogido en sus frecuentes viajes al extranjero. Que luego, tras de ponerse al trabajo, vino a resultar lo que siempre es agradable lazo para el artista —lazo y caída irremediable—: el retorno a la luz de Lorca, al tema lorquino. Así que, a vueltas de esos pretendidos amplios lienzos de lejanas tierras, el pintor viene a dejarse agarrar por el cariño a nuestra tierra y la exposición a ser otra más de asunto y color lorquinos. Y todos nos alegramos, en el fondo. La otra exposición, la de temas foráneos y lejanos, ya vendrá. Por ahora, las máscaras, ese tema predilecto, y, con Lorca, alguno de los temas de que pensó hacer entera su muestra. Con algunos aspectos de la intimidad de su estudio.

Recordemos, a título de curriculum vitae del pintor, que nació en Lorca en 1921, que reside en Murcia, que ha obtenido importantes premios, entre ellos la Medalla de Oro de la Bienal de la C.A.S.E.; el premio Villacis de la Excm. Diputación Provincial de Murcia; Medalla de Plata en Elche, Bienal; Premio del Excmo. Ayuntamiento de Madrid en la exposición Nacional de Bellas Artes; Premio de Paisaje Madrileño en la exposición de Chamberí, del Excelentísimo Ayuntamiento de Madrid; Primer Premio, Ayuntamiento de Cieza. Es Laurel de Murcia y Académico de la de Alfonso X el Sabio. Ha concurrido a muchas exposiciones nacionales y extranjeras, entre ellas al Salón de Otoño de París. Tiene cuadros en muchas colecciones oficiales y particulares.

Relación de cuadros expuestos:

1	Mesa del pintor s. p.	81 x 65	11	Desde el Calvario	34 x 26
2	Mercado en Lorca	92 x 73	12	El mercado	34 x 26
3	El mercado	100 x 81	13	Ventana del estudio	100 x 81
4	Interior de San Patricio	92 x 73	14	Máscaras	116 x 89
5	Atardecer lorquino	92 x 73	15	Santo Domingo	65 x 54
6	Corpus en Lorca	61 x 50	16	Tejados	65 x 54
7	Interior del estudio	61 x 50	17	Fuente de la Estrella	61 x 50
8	Contraluz en el estudio	61 x 50	18	Otra vez el mercado	34 x 26
9	Escena de mercado	65 x 54	19	Calle Donís	65 x 54
10	Placica del Caño	34 x 26	20	París, Saint Germain	55 x 46
			21	Maniqués	81 x 65

Del 23 septiembre
al 9 octubre

Horas de visita:
7'30 — 9'30

TODOS LOS DIAS
EXCEPTO LUNES

RESIDENCIA SAN MATEO
TELEFONO 46 67 29

LORCA, 1982



