

MANUEL MUÑOZ BARBERAN

EXPOSICION DE OLEOS
EN LA
SALA DE ACTOS
DE LA
CAJA DE AHORROS DEL SURESTE DE ESPAÑA
EN
LORCA

ABRIL 1969

PRINCIPALES RECOMPENSAS OBTENIDAS POR EL PINTOR:

Tercer premio Exposición regional de Cieza, año 1941.

Segundos y terceros premios en exposiciones regionales de Murcia de los años 43, 44, 45 y 46.

Primer accésit Premio Villacis 1953.

Primer premio "Chamberí" del Excmo. Ayuntamiento de Madrid. Paisajes de Madrid. 1965.

Tercera medalla del Salón de Otoño 1964.

Premio Villacis de la Excmo. Diputación Provincial de Murcia 1967.

Medalla de Oro del Sureste de la Bienal de la Caja de Ahorros del Sureste de España. 1968.

Primer Premio Exposición de Cieza 1968.

Premio Excmo. Ayuntamiento de Madrid Exposición Nacional de Bellas Artes.

Premio Chys, Fundación Fernández-Delgado-Cerdá 1968.

El pintor también fue nombrado Laurel de Murcia 1967 y dentro del presente año efectuará su ingreso en la Academia Alfonso X el Sabio.

Ha realizado viajes de estudio por Francia, Italia, Alemania y Portugal y conoce exhaustivamente los mejores Museos españoles.

Manuel Muñoz Barberán nació en Lorca el 26 de mayo de 1921. Hizo sus primeros estudios de dibujo, en esta ciudad, con don Francisco Cayuela, por maestro. Después, durante la guerra del 36 al 39, trabajó en el estudio fotográfico de don Juan Navarro Morata, cerca del puente de San Cristóbal o, como diríamos por aquí, en lo alto del puente.

Vive el pintor en Murcia desde hace veinticinco años. Y Murcia, además de hacerlo cuanto es (mucho o poco), le ha dado cuantas recompensas ha tenido y le ha metido en su mundo generosísimamente. Por esto, a veces, se confunde el lugar de nacimiento del artista.

Esta es la primera exposición ambiciosa que realiza en su ciudad natal el pintor, y para ella, ha intentado recoger una buena muestra de su labor, en tantos años de ausencia.

Confiesa M B una cierta nostalgia, una tristeza inevitable, al saber que en el acto inaugural no estarán, ni su primer maestro lorquino, ni muchos que fueron sus condiscípulos y que, sin duda, estaban mejor dotados que él. Para su Lorca de siempre y para la memoria de ellos, es esta exposición.

OBRAS EXPUESTAS

Autorretrato del 38 (Lorca)

- 1 Catedral de Toledo
- 2 Mercado en Lorca
- 3 Máscaras
- 4 Atardecer en Lorca
- 5 Piedras viejas de Lorca
- 6 Valle del Sangonera
- 7 Vista de Lorca
- 8 Calle de Toledo
- 9 Calle de Toledo
- 10 Anunciación
- 11 Asunción de la Virgen
- 12 Churrería
- 13 Plaza de Abastos
- 14 Calvario de Lorca
- 15 Montes de Toledo
- 16 Sermón en San Patricio
- 17 Plazuela en Lorca
- 18 Plaza del Libreño
- 19 Calle de Lorca alta
- 20 Florero
- 21 Paisaje de Lorca



**ESTA EXPOSICION ES UNA MANIFESTACION MAS DE LA
LABOR CULTURAL DE LA CAJA DE AHORROS DEL
SURESTE DE ESPAÑA**

Del 1 al 10 de abril
Horas de visita:
de 11 a 1
y
de 7 a 9